

المخطوطات العربية النصرانية

في مكتبة الدراسات العليا - كلية الاداب بجامعة بغداد

اعداد الاب د . بطرس حداد

المقدمة :

كنت قد سمعت منذ وقت طويل بخزانة المخطوطات في مكتبة الدراسات العليا في كلية الاداب بجامعة بغداد ، ولم تسمح لي الظروف بزيارتها . وفي شهر تشرين الثاني ١٩٩٣ زارني السيد ادمون لاسو وهو يحمل اليّ نسخة من «فهرس عناوين المخطوطات في مكتبة الدراسات العليا» هدية كريمة من امانة قسم المخطوطات في المكتبة المذكورة . فلما تصفحت الكتاب وجدت عدداً حسناً من المخطوطات العربية النصرانية، أي انها تنطرق الى موضوعات نصرانية تحتاج الى من يعرف بمحتواها وبمؤلفيها ، خدمة للباحثين . ولذلك ذهبت الى تلك المكتبة من اجل هذه الغاية . ويسرني ان اقدم شكري الجزيل الى العاملين في قسم المخطوطات للترحيب الطيب والتعاون البناء ، بارك الله بكل الخيرين .

طريقة العمل :

الرقم في وسط الصفحة هو تسلسل عملنا لا اكثر . الرموز والاصاف هي المتعارف عليها عند المفهرسين ، اي : عنوان الكتاب والمؤلف ، قياسات الكتاب ، عدد الاسطر والاوراق او الصفحات ، اسم الناسخ ، المكان والتاريخ ان وجد واخيراً نذكر رقم التصنيف في المكتبة ورقم التسلسل كما ورد في الفهرس المطبوع من اعداد : بديعة يوسف عبدالرحمن ، فائق عبد الصاحب وحسين العزاوي (بغداد ١٩٧٩ مطبعة جامعة بغداد) .

(١)

احتقار اباطيل العالم

انه الجزء الثاني من الكتاب لمؤلفه ديدكوس ستيل (ت ١٥٧٨) طبع جزء منه في الشوير ١٧٣٩ ، وطبع كاملا في اربعة اجزاء بالقدس سنة ١٨٦٠ - ١٨٦١ ٢٧ × ١٩ سم ، ٢٣ س ، ٢١٠ ورقة ، مجلد ، تاريخه ١٧٣٠ ، تملك خوجه عبدالمسيح اعلان المارديني الأرمني ، اشتراه لولده داؤد .

تسلسل ٣٥ تصنيف ١٠٢٨

انظر شيخو : المخطوطات العربية ص ١١٣ : غراف : تاريخ الادب العربي
النصراني ٤ : ١٨٤

(٢)

كتاب في احوال القيامة

المؤلف مجهول . من مقالاته : المقالة الخامسة : في عظمة وبهاء مدينة اورشليم السماوية . والمقالة السادسة : في عظمة وبهاء هيكل السماوات .
٢٠ × ١٤ سم ، ١٩ س ، يبدأ بالصفحة ١٤ ويتوقف عند الصفحة ٧٩
تسلسل ٤١ تصنيف ٥٤٢

(٣)

اخبار بطاركة بابل الكلدان

تأليف الشماس عزيز بطرس (ت ١٩٦٥) تكلم فيه عن البطاركة من يوحنا سولاقا (ت ١٥٥٥) الى بولس الثاني شيخو (ت ١٩٨٩) بخط المؤلف ، اهداه الى كوركيس عواد في ٢٤/٦/١٩٦٤ ، وهو دفتر مدرسي مجلد ، ١٨٠ صفحة . (لم يطبع)

تسلسل ٦٤ تصنيف ٣٣٦

انباء عن نصارى الشرق

جمعها من مراجع مخطوطة ومطبوعة كوركيس عواد سنة ١٩٣٨ ، وتقل المواضع من مجلة المشرق البيروتية او النجم الموصلية او نشرة الاحد البغدادية . اما ما نقله عن مصادر خطية وهي موضوعات لم تنشر على حد علمنا :

- ١ - حكاية المأمون وبناء قصر كنيسة في جوار قصره .
 - ٢ - رسالة المطران [ايليا] ملوس من الملبار [الهند] .
 - ٣ - براءة البابا يوليوس الثالث الى البطريرك سولاكا .
 - ٤ - توحيد البطريركيات الشرقية الكاثوليكية بقلم القس جبرائيل قرياقوزة (ت ١٩٣٤) .
 - ٥ - رسالة المطران غريغوريوس بطران دمشق .
 - ٦ - صورة ايمان ميخائيل جروه (١٧٧٢ - ١٨٠٠) .
 - ٧ - رسالة البابا بيوس التاسع الى الكلدان ١٦ تشرين الثاني ١٨٧٢ .
- دفتر عادي كبير مجلد ٣٣ × ٢٢ سم ، معظم الوثائق لم تنشر ، اما الارقام ٣ و ٧ فمنشورة بنصها اللاتيني . اخذت نسخها هذه المواد من الأب انستاس الكرماي (١٩٤٧) .

تصنيف ٢٢٤

تسلسل ٢٥٥

مجموع فيه :

- (١) رسالة في بطلان طعن الأرمن على المجمع الخلقيدوني وعلى تغلب القديس لاون وتقع في ١٣ ص ، وهي لعبدالله زاهر المتوفى ١٧٤٨ (شيخو :

المخطوطات : ص ١٠٨) • (٢) بيان الطوائف الذين اعتقدوا بان في المسيح
طبيعة واحدة واختلافهم بها • (٣) ردود الآباء القديسين على هذه الضلالات •
(٤) اعتقاد الكنيسة السريانية بالطبيعتين الكاملتين في المسيح (ص ٢٠ - ٢١)
٢١ × ١٣ سم ، ١٧ س ، ٢١ و ، مجلد • عليه تملك كوركيس عواد الذي
كتب بقلم الرصاص ١٦٦٤ م (١)

تسلسل ٣١٣

تصنيف ١٥٦

(٦)

بعض علماء الكرملين

تأليف الأب انتاس الكرمليني (ت ١٩٤٧)
٢٠ × ١٣ سم ، ١٩ س : ١٩ ورقة ، مجلد •
تسلسل ٣١٤
تصنيف ١٠٥٦

(٧)

بيان اعجوبات التي ظهرت من يونان الشهيد

هذه صورة لوثيقة تروي اعاجيب منسوبة الى شفاعته يونان الذي استشهد
في ١١ اذار ١٧٩٩ ببغداد ، وعليها اسماء ١٣ شخصاً نذكر منهم : القس يوسف
هندي الكلداني [اقول : قدم الى بغداد سنة ١٧٩١ وتوفي فيها في ١٢ ايلول
١٨٠٨ فهو شاهد عيان : انظر مقالنا : الهوامش التاريخية في مخطوطات كنيسة
بغداد الكلدانية ، مجلة بين النهرين ١٢ / ١٩٨٤ العدد ٤٥ - ٤٦ ، ص ٨٤]
وداود بن انطوان ، وكالوص بن مقدسي كرايد ، وشموني امراء فرئيس ،
امراء شماس توما ، وشماس كوركيس بن عيسه [عيسى] غنية • وتذكر
الوثيقة خمس اعاجيب ، وهي ليست الوثيقة الاصلية بل نسخة عنها ولم تنوه
بمكان الاصل لكنها مهمة لقلّة معلوماتنا عن يونان •
تسلسل ٣٣٤
تصنيف ٢٤٩ •

(٨)

تاريخ الأبرشيات الكلدانية الباقية : المجلد الثالث

تأليف الشماس عزيز بطرس ، اهداه الى كوركيس عواد سنة ١٩٦٤ ،
وهو دفتر مدرسي عادي ، كتب فيه ٢٥١ صفحة ، مجلد (لم يطبع)
تسلسل ٣٥٧ تصنيف ٣٣٧

(٩)

تاريخ الأبرشيات الكلدانية المنقرضة : المجلد الاول

تأليف الشماس عزيز بطرس ، يتطرق الى البطارقة اعتباراً من
يوحنا سولاقا (ت ١٥٥٥) وخلفائه الذين جلسوا في آمد (ديار بكر) وسائر
الأبرشيات ، دفتر مدرسي عادي بخط المؤلف انتهى منه في ٨ ايار ١٩٦٣
واهداه الى كوركيس عواد سنة ١٩٦٤ (لم يطبع)
تسلسل ٣٥٨ تصنيف ٣٣٥

(١٠)

تاريخ دير الربان هرمزد منذ تأسيسه الى الآن

استنخه كوركيس حنا عواد سنة ١٩٣٣ ، اوله : « ان الربان هرمزد
اصله من بيت لافاط ، من مدينه شيراز ... » ثم معلومات عامة عن هذا الدير
العريق وعن الرهبنة الكلدانية ، وهو مختصر اذ يقع في ١٢ ورقة ، ٢٣ س ،
كتابة عادية للاستاذ كوركيس عواد رحمه الله .
تسلسل ٣٧٢ تصنيف ١٧٦

(١١)

التاريخ الطبيعي للكتاب المقدس

يشتمل على درس دقيق لجميع الحيوانات والنباتات المواردة ذكرها في
اسفار العهدين القديم والجديد ، جمعها كوركيس حنا عواد ، في اوله فهرس

النباتات ويتبعه فهرس الحيوانات ؛ وقد ذكر كل اسم بالعربية واذضاف الى جانبه الاسم العلمي باللاتينية ؛ والكتاب بخط المؤلف ، وهو دفتر مدرسي ، مجلد . يقع قسم النباتات في ٥٤ ورقة مكتوبة على الوجه فقط ، وقسم الحيوانات يقع في ١٦ ورقة ولم يكمل البحث . (لم يطبع)

تسلسل ٣٧٥ تصنيف ٣٧٣

(١٢)

تاريخ قديم لكنيسة اربيل وابرشيبتها في القرن السادس

ينسب الى مشيخازخا ، نشره بالكلدانية والفرنسية القس الفونس منكنا بالموصل سنة ١٩٠٧ وعربه المطران بطرس عزيز عوع (ت ١٩٣٧) ونشره في مجلة النجم سنة ١٩٢٩ ولم يكمله ، فاستنسخه واكماله عزيز بطرس .

١٩×٢٥ سم ، ٢٤ س ، ٧٣ ورقة على وجه واحد .

تسلسل ٣٨٠ تصنيف ٧١

(١٣)

نسخة اخرى

بخط عزيز بطرس سنة ١٩٦١ على دفتر مدرسي ، والنسخة السابقة افضل .

تسلسل ٣٨١ تصنيف ٢٥٤

اقول : ان هذا التاريخ هو موضع جدل بين المؤرخين ، اذ ان بعضهم يشككون في اصالته وقدميته ، والبعض الآخر يعتبرونه من اجل المصادر السريانية القديمة . وقد ترجم الكتاب الى اللاتينية وظهر مؤخراً بالالمانية . اقرأ عنه : القيمة التاريخية لتاريخ اربيل بقلم القس بولس شيخو ، مجلة النجم ٨ (١٩٣٦) ص ١٠٤ - ١٠٧ و ١٧٥ - ١٨٠ ؛ والاب د . يوسف حبي : التواريخ السريانية ، مجلة المجمع العلمي العراقي - الهيئة السريانية ٦ (١٩٨١) ص ٤٢ - ٤٣

(١٤)

تاريخ الكنيسة الكلدانية

تأليف : الأب بولس شيخو (ثم البطريك ، ت ١٩٨٩) وهو مجموعة
دروس كان يلقاها على تلاميذ معهد شمعون الصفا الكهنوتي (الموصل
(حالياً في بغداد - الدورة) والكتاب بخط يده وقد طبعه بطريقة الرونيو ،
ويقع في ٣٠ ورقة من القطع الكبير .

تصنيف ٣٨٠

تسلسل ٣٨٢

(١٥)

ترجمة العلامة الشهير فيالكسينوس المنبجي

عربها عن السريانية الراهب افرام برصوم (ثم بطريك) توفي سنة ١٩٥٧
في حمص بسوريا ، وله مؤلفات جلية . وهذه الترجمة طبعها في دير الزعفران
(تركيا) سنة ١٩١١ ولندرتها استنسخها ميخائيل حنا عواد واكملها في ١٥
كانون الاول ١٩٣٤ .

تصنيف ١٠٥٧

تسلسل ٤٩٠

(١٦)

ترجمة المارن يعقوب اوجين منا

بقلم عزيز بطرس وبخطه سنة ١٩٦٤ ، وهو في ٦ اوراق . وصاحب الترجمة
عالم جليل ترك مؤلفات قيمة اهمها « دليل الراغبين في لغة الاراميين »
الموصل ١٩٠٠ واعيد طبعه ببيروت ١٩٧٥ ، انظر مقالنا في مجلة الصوت
السرياني ، العدد ١٣ و ١٤ (١٩٧٧) من ص ٧ - ١٧

تصنيف ٦٨

تسلسل ٤٩٦

(١٧)

تعاليم النصرانية

معلومات دينية عامة على طريقة السؤال والجواب ، يبدأ الكتاب ص ٤٥ ويتوقف ص ٤٣٨ ، واوراق ساقطة في وسطه ، مثلاً : ص ٦١ - ١٠٠ و ٤٥ - ١٤٧ ؛ ١٨×١٢ سم ، ١٤ س ، ورق تجاري اسمر ، مجلد •

تصنيف ١٠٣٦

تسلسل ٥١٤

(١٨)

تكملة ذخيرة الازهان في تواريخ المشاركة والمغاربة السريان

تنسب الى القس بطرس نصري (ت ١٩١٧) بخط عزيز بطرس ، الذي اكمل النص الى عهده ، وهو دقتر مدرسي يقع (٢١٩ ص ، اهداه الى كوركيس عواد سنة ١٩٥٥ و اضاف في اوله ترجمة المؤلف نقلاً عن مجلة لغة العرب ٤ (١٩٢٧) ص ٤٧١ - ٤٧٢ لروفايل بطي في مقالة له بعنوان « مطابع الموصل » •

اقول : للقس بطرس نصري مؤلفات عديدة لم تطبع الا كتابه المعنون « ذخيرة الازهان في تواريخ المشاركة والمغاربة السريان » طبع في الموصل : ج ١ (١٩٠٥) ج ٢ (١٩١٣) وهذا الجزء خرج من المطبعة ميتورا اي توقف عند الصفحة ٤٤٨ ، ويذكر ان هذه هي « التكملة » الاصلية ، وهناك من يشك في اصلتها وينسبها الى اليخوري داؤد رمو الذي اشاعها بين الناس سنة ١٩٤٨ وهي سنة وفاته • انظر مقالنا : ذخيرة الازهان بين المخطوط والمطبوع ، مجلة بين النهرين ٥ (١٩٧٧) العدد ١٧ ص ٧٥ - ٩٠ ، وعن المؤلف في مجلة الفكر المسيحي (الموصل) ٢٨ (١٩٩٢) ص ٩٣ - ٩٥ (لم يطبع)

تصنيف ٧٣

تسلسل ٥٦٠

(١٩)

نسخة اخرى

دفتر مدرسي عادي ، ١١٧ ص ، بخط اسحق عيسكو وفرغ منها في
٣ حزيران ١٩٤٨ عن نسخة الخوري داؤد رمو الاصلية •
تسلسل ٥٦١ تصنيف ٣٢٠

(٢٠)

ثلاث براءات بابوية

(١) براءة يوليوس الثالث الى يوحنا سولاقا (٢) مرسوم البلة من بيوس
التاسع الى يوسف اودو في ٣١ آب ١٨٦٩ (٣) منشور الغاء البلة من قبل
البطريك ايليا عبو اليوتان سنة ١٨٨٩ • بخط عزيز بطرس سنة ١٩٤٨ في دفتر
مدرسي عادي ويقع في ٢٠ ص ، اهناه الى كوركيس عواد •

اقول : ان يوحنا سولاقا عراقي وكان رئيس دير الربان هرمزد ، واختاره
الشعب رئيسا اي بطريكاً وارسلوه الى روما للرسامة والتأييد ، فقال ذلك ،
وتفاصيل حياته في كتاب شهيد الاتحاد للمطران رافائيل ربان ، الموصل ١٩٥٥ ؛
اما الوثيقة الثانية فهي المرسوم الذي ارسله البابا بيوس التاسع الى البطريك
يوسف اودو (وقد طبع بالعربية واللاتينية (روما سنة ١٨٦٩) ويقال له
«البلة» بتشديد اللام ، وكان هذا المرسوم موضوع نقاش عنيف بين الكلدان
في العراق ، فمنهم من قبله ومنهم من ثار عليه وقال عنه انه تدخل في امور خاصة
بالكنائس الشرقية ، فانقسموا وكادوا ان يتقاتلوا ، خاصة في الموصل • ومرة السئون
ومات البابا صاحب المرسوم ومات البطريك ضحية المرسوم ، وتقاربت وجهات
النظر من اجل الخير العام فصدر المرسوم اي الوثيقة رقم ٣ ، وقد تطرقنا الى
ذلك في مقالنا : البطريك ايليا عبو اليوتان ، مجلة بين النهرين ١٠ (١٩٨٢)

ص ٢٤٧ - ٢٧٥ •

تصنيف ١٦٧

تسلسل ٥٩٨

(٢١)

جبل الكرمل

تأليف الاب ماري برنار الكرماي ؛ تعريب الاب انتاس ماري الكرمل
وبخطه ١٧×٢١ سم ، ٣١ س ، ٣٢ وريقة مكتوبة على وجه واحد .
تسلسل ٦١٦ تصنيف ٥٢٥

(٢٢)

حكاية المأمون وبنائه قصر كنيسة في جوار قصره

لمؤلف مجهول ، ورد ذكرها في المخطوط رقم ؛ في هذا التبت ، وهي
٥ أوراق والنص ناقص ، ١٤×٢٠ سم ، ١٩ س ، مجلد .
تسلسل ٧٤١ تصنيف ٢٣٨

(٢٣)

حياة الاب ماري يوسف الكرمل

نقلها الى العربية الاب انتاس الكرمل ، وهي بخطه . [الاصل
بالفرنسية طبع في باريس سنة ١٩٠٧ والترجمة العربية طبعت في بغداد بالمطبعة
السريانية سنة ١٩٢٨] ١٦×٢١ ، ١٩ س ، ٩٨ ص .
تسلسل ٧٦١ تصنيف ١١٠٦

(٢٤)

حياة الخوري بطرس سابا (١٨٩٣ - ١٩٦١)

سيرة ذاتية بخطه وتقع في ٣ اوراق كتبها تلبية لطلب صديقه كوركيس
عواد ، وكان - على ما اعرف - معجابه ، وذكر اشتغالاته ومؤلفاته وتبلغ

١٩ عنوانا بين مخطوط ومطبوع •

تصنيف ٣٢١

تسلسل ٧٦٦

(٢٥)

خطاب الاسقف شتر وسمير في الجمع الفاتيكانى

نقلا عن النشرة الاسبوعية الصادرة في ١٠/١٠/١٨٧١ وصاحب الخطاب
كان اسقف دياكوفار في كرواتيا ومن الاشخاص الذين لعبوا دورا مهما في
اعمال المجمع الفاتيكانى الاول •

١٤×٢١ سم ، ٢٤ ، س ١٦ ، ورقة •

تصنيف ٣٦٢

تسلسل ٧٧٩

(٢٦)

خواطر الاخت ماري ليسوع المصلوب

[تأليف : دنيس بوزي] تعريب الاب انستاس الكرملي وبخطه (١٩٢٥)
في جبل الكرمل بفلسطين ، يقع في ١٢٢ ص على ورق اسمر وبخط دقيق ؛
طبع الكتاب في بغداد سنة ١٩٢٦ ؛ اظر مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨٨ و ٦ : ١٤٩

تصنيف ٢٢٨

تسلسل ٧٩٧

(٢٧)

ذكر الممالك الكائنة تحت حكم البيعة الرومانية

١٦×٩ سم ، ١٥ ، س ٥ ، اوراق ، ثم يذكر في الورقة الاخيرة جلوس
السلطين العثمانيين •

تصنيف ٢٣٠

تسلسل ٩٢١

(٢٨)

رسالة الممران ايليا ملوس من الهند ورد اهل بغداد عليها

١٧×٢٠ سم ، ٢١ س ، ٤٠ ص ، الرسالة من ١ - ٢٩ والرد الى الاخير ولكن ناقص الاخر . عليها تعليقات بخط الاب الكرمللي ضد كاتبها اي المطران ملوس ، وهذا المطران (١٨٣١ - ١٩٠٨) ذهب من العراق الى الهند لرعاية اهل الملبار في جنوب البلاد المنتمين طقسيا الى الكنيسة الكلدانية ثم دعي للعودة الى العراق فرفض ، وكتب هذه الرسالة ضد الاجانب الذين يتدخلون في شؤون الكنائس الداخلية والدينية .

تصنيف ١٥٣

تسلسل ٩٩١

(٢٩)

صلوات مختلفة

يحتوي على صلوات يتلوها المؤمنون للتقوى الخاصة ، بلا تاريخ (ق ١٨) ؛ ١٠×١٤ سم ، ١٣ س ، ١٧٠ ورقة ، مجلد لكنه ناقص الاول والاخر .

تصنيف ٢٨٥

تسلسل ١٤٠٠

(٣٠)

فصول من انجيل من عهد الخليفة المأمون

كتب الاب الكرمللي : « قطعة من كتاب سعد السعود لابن طاوس العلوي قوبلت مع اصلها المخطوط الموجود عند الشيخ ابي عبدالله الزنجاني في زنجان - ايران » .

اوله : « فصل : فيما ذكره نسخة ذكرنا عنها انها انجيل عيسى عليه السلام وهما اربعة اناجيل في مجلده وفي اولها اما هذا لفظه من شرح مار الما [يريد : ايليا] مطران نصيبين شرحه لامير المؤمنين المأمون ... » .

اسطر مختلفة ، ١٢ ورقة ، تعليقات عديدة للأب الكرمللي •

تصنيف ٨١٧

تسلسل ١٥٩٧

(٣١)

فهرس البطاركة الكلدان من عهد مارتوما الرسول الى سنة ١٨٦٠

تأليف القس يوسف كوريال • طبع هذا الفهرس في ذيل كتاب طقسي
كلداني نشرته مطبعة انتشار الايمان في روما سنة ١٨٦٠ ، وعربه عزيز بطرس
سنة ١٩٦٠ واهداه الى كوركيس عواد ، وهو دفتر مدرسي عادي ويقع في
٢٢ ص • اقول : معلوماته لا يعتمد عليها •

تصنيف ٢٠٨

تسلسل ١٦٣٠

(٣٢)

قائمة المؤلفين

تأليف عبد يشوع الصوباوي (ت ١٣١٨) ترجمة عزيز بطرس سنة ١٩٥٩
معتمداً على طبعة الاب يوسف قليتا ضمن كتابه « الجوهرة » او « المرجانة »
الذي طبعه في الموصل سنة ١٩٢٤ • دفتر مدرسي عادي ، يقع في ٣٧ ورقة •
وهذا الكتاب مهم جداً ففيه ذكر المؤلف اسماء المؤلفين واعمالهم ، فهو يشبه
كتاب « الفهرست » لابن النديم • وقد نشره بنصه السرياني مع ترجمة عربية
الاب د • يوسف حبي ، مطبوعات الهيئة السريانية في المجمع العلمي العراقي •
بغداد ١٩٨٦ •

تصنيف ٢٣٣

تسلسل ١٦٦٩

(٣٣)

كتاب ابي حليم

تأليف البطريرك ايليا الثالث المكنى بابي حليم (ت ١١٩٠) • بخط عزيز
بطرس ، وتملك الشماس يوسف زياربي ، واشتراه منه كوركيس عواد ؛
٢٢×١٦ سم ، ١٨ ص ، ٨٥ ص • (لم يطبع) •

تصنيف ٣٢٥

تسلسل ١٨٠١

(٣٤)

لمح تاريخية منتخبة

من كتاب زخريا الكفرتوثي ، والشماس شمعون النصيني والربان
شموئيل الكوكي والقس موسى الذي من مدينة قطف الزهور اي راس العين
والشماس ناحوم التبياني ، نقلاً عن مخطوط في مطرانية البريان الكاتوليك
في بغداد . نقله كوركيس عواد سنة ١٩٤٠ ؛ ١٢×٢٢ سم ، ٢١ س ، ١٧ ورقة .
تسلسل ١٨٦٢ تصنيف ٢٠٠

(٣٥)

رسالة القاصد الرسولي لورنس تريوش
١١×١٥ سم ، ١٥ س ، ٧ ص ؛ ناقص الاول ٢ - ٧ والآخر .
تسلسل ١٩٠٢ تصنيف ٣٠٧

(٣٦)

مجموع فيه : (١) الرسالة الوجيزة البرهانية في تبرير الديانة النصرانية
تأليف البطريرك مكسيموس مظلوم الحلبي (ت ١٨٥٥) انظر : شيخو :
المخطوطات العربية ص ١٩٢
اولها : «هذه حديقة زهر ، وسميرة خدر ...» مطبوع غير مرة ،
تاريخه ١٨٧٢ .

(٢) المجالس لايلى مطران نصيبين (ت ١٠٤٦)

اوله : «ايها المخلص في اماته ، التارك دنياه طلبا لآخرته » يتوقف عند
المجلس الرابع ، والاصل متكون من سبعة مجالس ، لم يطبع كاملا بل طبعت
بعض اقسامه .

١٧×١٣ سم ، ١٧ س ، ٦٣ ص ، مجلد ، كته بختنصر رسام انكلداني

الموصلي •

تصنيف ١٠٠١

تسلسل ١٩٢٤

(٣٧)

كتاب الرعاة الكلدان :

تأليف الشماس عزيز بطرس سنة ١٩٦٠ وفيه :

- ١ - اخبار بطاركة آمد (٥٨ ص) تسلسل ١٩٧٣ (تصنيف ٢٦١) •
- ٢ - اخبار ابرشية آمد (١٩ ص) •
- ٣ - اخبار ابرشية سعرد (٢٥ ص) •
- ٤ - اخبار ابرشية ماردين (٢٣ ص) •
- ٥ - اخبار ابرشية الجزيرة (١٠ ص) •
- ٦ - اخبار ابرشية الموصل (٣٦ ص) •
- ٧ - اخبار ابرشية بغداد (١٢ ص) •
- ٨ - اخبار ابرشية البصرة (٢٥ ص) •
- ٩ - اخبار ابرشية كركوك (٣٧ ص) •
- ١٠ - اخبار ابرشية العمادية (٣٨ ص) •
- ١١ - اخبار ابرشية عقرة (١٤ ص) •
- ١٢ - اخبار ابرشية زاخو (٢٨ ص) •
- ١٣ - اخبار ابرشية سنا (٢٣ ص) •
- ١٤ - اخبار ابرشية اورمي (١٤ ص) •
- ١٥ - اخبار ابرشية سلماص (١٣ ص) •
- ١٦ - اخبار ابرشية وان (٨ ص) •

١٧ - اخبار ابرشية حلب (١٢ ص) •

١٨ - اخبار ابرشية القوش (٦ ص) •

١٩ - اخبار ابرشية لبنان (١٠ ص) •

بخط المؤلف في دفاتر عادية مجلدة ، تسلسل ١٩٧٣ تصنيف

٢٦١ - ٢٧٩ •

(٣٨)

مراحل مارتوما

يروى الكاتب قصة ذهاب توما احدى حواربي المسيح الى الهند وتبشيريه هناك كما يتوارثه التقليد السرياني ، حسب القصة المطبوعة من قبل بيجان : سير الشهداء والقديسين ٣ : ٣ - ١٧٥ ترجمها عزيز بطرس سنة ١٩٦١ واهداها الى كوركيس عواد سنة ١٩٦٤ • مكتوبة في دفتر مدرسي عادي ، ٩٧ ص •
تسلسل ٢٠٥٨ تصنيف ٣٢٧

(٣٩)

مجموع فيه :

(١) نص البلة الصادرة من قبل البابا ييوس التاسع ومطلعها : « لما كان التهذيب الكنسي » وتقع في ٩ اوراق ، طبعت في روما • (٢) منشور البطريك ايليا الثالث عشر [الاصح : ١٢] عبو اليوفان حول الغاء المرسوم السابق ويقع في ٥ اوراق ، غير مطبوع (٣) تاريخ مختصر على الاضطهادات والاذيات التي قاسوها رهبان دير مار هرمزد من عائلة بيت الاب (سنة ١٨٠٨ ، ويقع في ٥ اوراق • يعود الى عزيز بطرس وقد ناله هدية من حنا رسام (ت ١٩٥٨) وكتبه له حنا ميخا الالقوشي في ١٩٥٠/٣/٥ (٤) العهد المعطى بحق اهل الذمة من الخليفة عمر بن الخطاب وقوامه ٨ اوراق • كتابة نعوم قس نعمان

لعزیز بطرس فی ۱۴/۱۱/۱۹۵۱ (غیر مطبوع)
تسلسل ۲۱۰۳ تصنیف ۳۶۵

(۴۰)

مصادر عن القوش العراقية

جمعها عزیز بطرس فی ۲۱ ايار ۱۹۶۱ وتقع فی ۶ اوراق من القطع الكبير
ذكر فيها عناوين المقالات التي تطرقت الى القوش ومشاهير القرية من رجال
الدين ، ولم يتوسع .
تسلسل ۲۱۰۴ تصنیف ۳۳۲

(۴۱)

وثائق تاريخية كلدانية

للشماس عزیز بطرس ، ذكر فيها اسماء الابريشيات والسادة المطارين
واسماء الابريشيات المنقرضة في تركيا ، والمؤسسات الدينية من اديرة ومدارس
كانت قائمة سنة ۶۰ - ۱۹۶۱ ؛ و اضاف معلومات عن انجيل خطي كان في
خزانة مطرانية عقرة يرجع تاريخه الى سنة ۱۶۹۹ م .
تسلسل ۲۳۸۵ تصنیف ۱۷۲

(۴۲)

مسامرت قرطاجنت وهي مناظرت في القرآن والانجيل بين قاض ومفتي وراهب

۱۱x۱۸ سم ، ۱۳ س ، ۲۶۸ ص ، مجلد ؛ تأليف الاب بوركاد مديبر
مدرسة سان لويس بسيدي المرجاني في تونس (اظنر : كراف ۴ : ۲۵۳) طبع
الكتاب في باريس سنة ۱۲۷۶ هـ . ورد في آخره : « هذا الكتاب مخطوط
بخط والدي المرحوم شمعون آدمو نسخ حوالى سنة ۱۲۸۵ هـ » التوقيع
بطرس شمعون آدمو .
تسلسل ۲۲۰۵ تصنیف ۲۰۴۹